



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Ce printemps à Savoir média : des émissions pour comprendre, apprendre et réfléchir



La préhistoire du Québec, Générations sous pression et 1995 – Espoirs et trahisons

Montréal, le 18 mars 2026 – Savoir média dévoile sa programmation de printemps avec des émissions qui stimulent notre curiosité et nous donnent des clés pour mieux comprendre notre passé, notre présent et notre avenir. Voici un aperçu de cette programmation.

Les six nouveaux épisodes de la série **La préhistoire du Québec** proposent une épopée spectaculaire à travers mers tropicales, récifs géants et impacts de météorites. Pour une deuxième saison, **Patrick Couture** guide le public à travers la première extinction planétaire, les coraux majestueux de la Gaspésie, en passant par **L'œil du Québec** sculpté par l'impact gigantesque d'une météorite. La série revient aussi sur les **dinosaures d'Appalachie**, sur la formation des collines montréalaises et sur ces glaciers qui ont façonné notre territoire. Un voyage visuel et captivant à travers 450 millions d'années.

Générations sous pression est une série documentaire en six épisodes qui explore les défis psychologiques propres à chaque étape de la vie, du TDAH chez l'enfant à la maladie d'Alzheimer chez les aîné-e-s, en passant par la crise identitaire de la quarantaine. À travers ces récits, *Générations sous pression* dresse le portrait d'une société où chaque génération porte sa propre forme de souffrance — mais où comprendre ces réalités peut aussi ouvrir la voie à des solutions.

Avec le documentaire **1995 – Espoirs et trahisons**, les journalistes **Antoine Robitaille** et **Dave Noël** plongent au cœur du référendum de 1995. Construit comme un *thriller* politique, le documentaire réalisé par **Flavie Payette-Renouf** (*L'écart silencieux*, *Le dernier felquiste*) dévoile les stratégies secrètes, les rivalités féroces et les manœuvres de dernière minute qui ont mené au soir du 30 octobre 1995 à la victoire du *non*. Trente ans plus tard, certains des témoins privilégiés comme **Liza Frulla**, **John Parisella**, **Mario Dumont**, **Jean-François Lisée** et **Chantal Hébert** révèlent les zones d'ombre d'un épisode déterminant de notre histoire. Le documentaire de 90 minutes sera aussi disponible sous la forme d'une série de 3 épisodes de 30 minutes.

À ces trois émissions s'ajoutent d'autres nouveautés qui abordent des enjeux variés, pour offrir une grille riche, accessible et sans publicité sur toutes les plateformes : **Condensé de science - Astronomie**, **Le sens de l'État**, **Mission : guérir** et **L'architecture des possibles**.

LA PROGRAMMATION DE PRINTEMPS



Condensé de science - Astronomie

Disponible sur le web et en ondes dès le 2 avril
12 épisodes de 5 minutes
Production : Savoir média
Réalisation : Flavie Payette-Renouf
Animation : Stéphanie Jolicoeur

La vulgarisatrice scientifique Stéphanie Jolicoeur aide à mieux comprendre les phénomènes et les percées scientifiques liés à l'espace. Le public en apprendra plus sur la Lune, les télescopes, les étoiles, les fusées, les planètes ou encore les satellites.

[Bande-annonce](#)



Le sens de l'État

Disponible sur le web et en ondes dès le 7 avril
Documentaire unique de 40 minutes
Production : Ministère de la Justice du Québec
Réalisation : Philippe Miquel

Ancré·e·s dans une longue tradition juridique, celles et ceux qu'on appelle *les juristes de l'État* jouent un rôle clé dans la fonction de procureur général et de juriconsulte exercée par le ministre de la Justice. Qu'ils œuvrent au sein du ministère de la Justice ou dans un organisme public, leur travail façonne concrètement l'action gouvernementale et contribue à la primauté du droit.

[Bande-annonce](#)



Mission : guérir

En primeur sur le web dès le 2 avril et en ondes dès le 9 avril
3 épisodes de 25 minutes
Production : Savoir média
Réalisation : Sasha Campeau
En partenariat avec l'APTS
Avec le soutien financier du Fonds des médias du Canada (FMC)

On découvre le travail méconnu mais essentiel qui se fait derrière les portes des laboratoires, dans les salles d'imagerie ou les unités de réadaptation. On fait connaissance avec le personnel professionnel mobilisé pour diagnostiquer et soigner.

[Bande-annonce](#)



L'architecture des possibles

Disponible sur le web et en ondes dès le 13 avril
6 épisodes de 48 minutes
Production : PVP Média
Réalisation : Karina Marceau
Aussi disponible sur AMI-Télé

L'architecture des possibles est une série documentaire sur l'accessibilité universelle. À travers témoignages et projets innovants, elle explore comment créer des espaces inclusifs, esthétiques et durables pour tous.

[Bande-annonce](#)



La préhistoire du Québec, saison 2

En primeur sur le web dès le 8 avril et en ondes dès le 15 avril
6 épisodes de 25 minutes
Production : Les Productions Planète en rotation
Réalisation : Ari A. Cohen
Avec le soutien financier du Fonds des médias du Canada (FMC)

La série *La préhistoire du Québec* explore 450 millions d'années d'histoire : mers tropicales, impacts météoritiques, dinosaures d'Appalachie et glaciers. Mené par Patrick Couture, ce voyage visuel révèle formations géologiques et richesses minéralogiques du territoire québécois.

[Bande-annonce](#)



Génération sous pression

Disponible sur le web et en ondes dès le 29 avril
6 épisodes de 30 minutes
Production : Savoir média
Réalisation : François Coulombe-Giguère
En partenariat avec l'Ordre des psychologues du Québec

Génération sous pression est une série documentaire en six épisodes qui explore les défis psychologiques propres à chaque étape de la vie, du TDAH chez l'enfant à la maladie d'Alzheimer chez les aîné-e-s. À travers témoignages, analyses et récits intimes, la série dresse le portrait d'une société où chaque génération affronte ses propres formes de pression et de fragilité.

[Bande-annonce](#)



1995 - Espoirs et trahisons

Disponible sur le web et en ondes le 5 mai
Un documentaire unique de 90 minutes
Décliné aussi en 3 épisodes de 30 minutes
Production : Babel Films et Productions Déferlantes
Réalisation : Flavie Payette-Renouf
Avec le soutien financier de la SODEC

Le documentaire retrace les coulisses du référendum de 1995, révélant stratégies secrètes, rivalités et décisions de dernière minute. Témoins et acteurs clés dévoilent trente ans plus tard les zones d'ombre d'un affrontement politique crucial pour le Québec et le Canada.

À PROPOS DE SAVOIR MÉDIA

Entièrement gratuit et sans publicités, Savoir média est un organisme québécois sans but lucratif dont la mission est de propulser le savoir et de nourrir les réflexions des citoyen-ne-s sur des enjeux de société. Producteur et diffuseur, Savoir média donne un accès unique à des productions originales qui donnent la parole à des expert-e-s québécois-es reconnu-e-s.

Sur le web : savoir.media | youtube.com/savoirmedia | et sur les principales plateformes de balado

À la télé : Vidéotron 622 - Bell Télé 152 - Bell Fibe 1147 ou 147 - Shaw 738 - Telus 712 - Cogeco 47

Sur l'application : [iOS](#) | [Android](#) | [Roku](#)

Sur les médias sociaux : [Facebook](#) | [Instagram](#) | [TikTok](#)

-30-

Pour des demandes d'entrevues, de liens de visionnement ou de matériel visuel, veuillez contacter :



Rosemonde Communications

Rosemonde Gingras

514-458-8355

rosemonde@rosemondecommunications.com