

savoir. média

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Pour diffusion immédiate

SAVOIR MÉDIA : le meilleur de 2023 à découvrir ou à revoir durant les Fêtes



Louis T veut savoir - épisode : Le bonheur

Montréal, le mardi 19 décembre 2023 – Cette année, **Savoir média** a présenté une foule d'émissions variées pour démystifier certains sujets et faire réfléchir, que ce soit sur les thèmes de société, de santé, de mieux-être, de sciences, d'environnement, d'histoire, d'art et de culture. Les moments les plus marquants de l'année 2023 ont été rassemblés dans une émission spéciale diffusée dès aujourd'hui sur les ondes de **Savoir média** et offerte sur l'ensemble de ses plateformes numériques.

Pour découvrir cette émission spéciale, cliquez [ici](#).

Pour la période des Fêtes, **Savoir média** invite le public à voir ou revoir ses séries, documentaires et balados en rattrapage à la télé ou en ligne alors que l'ensemble de sa programmation 2023 est disponible gratuitement partout au Canada sur savoir.media.

SOCIÉTÉ

Dans [Louis T veut savoir](#), l'humoriste **Louis T** fait le pont entre le public et les spécialistes pour aborder différents enjeux de société, où chaque épisode est une rencontre emballante entre la vulgarisation scientifique et l'humour.

Pour démystifier l'économie, la série documentaire [Format économique](#) aborde les questions d'argent sans complexe pour aider les citoyen-ne-s à mieux contrôler leur budget et planifier leur avenir financier.

Mené par la cinéaste et chercheuse **Léa Clermont-Dion** qui a consacré sa thèse de doctorat aux cyberviolences faites aux femmes, le balado [Pourquoi tant de haine?](#) trace son parcours et sa quête poignante alors qu'elle tente de déchiffrer la haine sur le web, en s'interrogeant sur les racines de celle-ci et ses conséquences sur le vivre-ensemble.

[Les clefs du logis](#) propose des solutions novatrices pour mieux se loger et bien vivre. L'animatrice **Vanessa Destiné** part à la découverte des idées les plus astucieuses pour améliorer l'accès à des logements adéquats et abordables.

SCIENCES

[Créatures microscopiques](#) propose une incursion dans l'univers des microorganismes avec **Chloé Savard**, alias **@tardibabe**. Tout en s'appuyant sur de solides références scientifiques, l'animatrice vulgarise ses connaissances et ses propos pour donner un accès privilégié à cet univers méconnu et fascinant de l'infiniment petit.

La série documentaire [De la scie au bistouri](#) nous plonge dans l'univers étonnant de l'histoire de la médecine. Réalisée par **Karine Marceau** et **Geneviève Tremblay**, et narrée par **Catherine Éthier**

Comprendre le jargon médical représente parfois un défi. Dans [La clinique des mots](#), l'animatrice **Jessica Léveillé-Lemay** nous fournit un coffre à outils pour décrypter les mots de la médecine : leur étymologie.

ENVIRONNEMENT

La forêt au Québec, c'est une de nos plus grandes richesses et l'une des clefs pour combattre les changements climatiques. Animée par **Gabrielle Anctil**, [La bataille pour la forêt](#) décortique les multiples enjeux liés à cette importante ressource naturelle, qu'ils soient scientifiques, économiques, environnementaux, humains ou sociaux.

À travers des rencontres avec différent-e-s expert-e-s et acteur-trice-s du milieu, le balado [Hélène et les déchets](#) animé par **Hélène Laurin** vise à démêler le chemin de nos déchets, qu'ils soient jetés dans une poubelle, mis dans un bac de récupération ou de compostage.

Réalisé par **Sophie Lambert** et **Sylvain Allard**, [Tout déballer](#) lève le voile sur le système complexe qui se cache derrière l'emballage. Pollution des océans par le plastique, crise du recyclage, suremballage : ce documentaire unique vise à informer et sensibiliser sur les choix de consommation face à ces enjeux.

HISTOIRE, ART ET CULTURE

De Moncton à Yellowknife, et de tous les coins du Canada où la langue française reste vivante, **Claudia Larochelle** amène le public à la découverte d'auteur-e-s d'exception qui nous ouvrent les portes de leur imaginaire avec [Claudia à la page - Francophonie canadienne](#).

Animée par l'auteure québécoise **Rébecca Déraspe**, [Accent grave](#) propose de jouer avec les mots et d'explorer la langue de chez nous. Ancrée dans le présent et retraçant l'histoire, la série s'intéresse à l'évolution du français québécois, qu'il soit parlé, menacé, enseigné, célébré, protégé ou partagé.

Véritable ode à la langue française aux multiples accents du Québec, le documentaire [Une histoire sur le goût de la langue](#) réalisé par **Hélène Choquette** retrace sa trajectoire peu banale, de la Conquête de 1759 à nos jours. Avec la participation de **Louise Latraverse, Jim Corcoran, Biz, Louise Beaudoin, Gérald Larose, Guy Rocher** et **Jean-Philippe Warren**, entre autres.

En 2024, Savoir média célébrera son 5^e anniversaire. De nouvelles émissions toujours pertinentes, intelligentes et accessibles seront annoncées en début d'année.

À propos de Savoir média

Entièrement gratuit et sans publicités, Savoir média est un organisme sans but lucratif dont la mission est de propulser le savoir et de nourrir les réflexions des citoyen·ne·s sur des enjeux de société. Producteur et diffuseur, sa **plateforme web**, son **application** et sa **chaîne télé** offrent un accès unique à des productions originales qui donnent la parole à des expert·e·s québécois·es reconnu·e·s. Sa plateforme web accueille également différentes séries en balado qui viennent compléter son offre vidéo.

Sur le web : savoir.media | youtube.com/savoirmedia | et sur les principales plateformes de balado

À la télé : Vidéotron 622 - Bell Télé 152 - Bell Fibe 1147 ou 147 - Shaw 738 - Telus 712 - Cogeco 47

Sur l'application : [iOS](#) | [Android](#) | [Roku](#)

Sur les médias sociaux : [Facebook](#) | [Instagram](#) | [X](#)

-30-

Pour des demandes d'entrevues, de lien d'écoute ou de matériel de presse, veuillez contacter :

Caroline Rompré | pixellex communications | 514-778-9294 | caroline@pixellex.ca